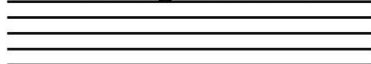


freitag artists



o r c h e s t e r p r o j e k t e 2 0 2 0 / 2 1

0 2 . - 0 8 . 1 0 . 2 0 2 0



simone rubino & windsbacher knabenchor

Marimba meets Heinrich Schütz - Ausnahmepercussionist Simone Rubino trifft auf einen der besten Knabenchöre der Welt!
Mit dem Marimba spielt er zu Chorwerken von Schütz, Bach, Brahms, Reger, Poulenc.
Daneben interpretiert er als "Zwischenspiele" Percussion-Werke von Tan Dun, Keiko Abe u.a.

Simone Rubino Percussion
Martin Lehmann Dirigent
Windsbacher Knabenchor

Weitere Daten : 11.-25. Juli 2020

0 3 . - 0 5 . 1 2 . 2 0 2 0

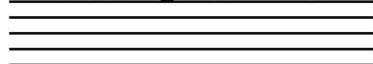


simon höfele & bayerisches kammerorchester

Marcello I Konzert für Trompete, Streicher und b.c. d-Moll
Arensky I Variationen über ein Thema von Strawinsky op. 35a
Albinoni I Konzert für Trompete, Streicher und b.c. d-Moll op. 9 Nr. 2
Torelli I Konzert für Trompete, Streicher und b.c. D-Dur "Estienne Roger"
Tschaikowsky I Serenade für Streichorchester C-Dur op. 48

Simon Höfele Trompete
Sebastian Tewinkel Dirigent
Bayerisches Kammerorchester

freitag artists



1 7 . - 3 1 . 0 1 . 2 0 2 1



Zum 300 jährigen Bestehen der Brandenburgischen Konzerte (1721/2021) werden die Berliner Barock Solisten unter der Leitung von Reinhard Goebel zusammen mit einem namhaften Solistenensemble auf Europatournee gehen. Ihre Einspielung der Brandenburgischen Konzerte (SONY Classical, 2017) wurde mit dem „Opus-Klassik-Preis-2018“ ausgezeichnet.

Saskia Fikentscher Blockflöte
Mathieu Dufour Flöte
Christoph Hartmann Oboe
Radek Baborak Horn
Reinhold Friedrich Trompete
Roberto Gonzalez-Monjas Violine
Nils Mönkemeyer Viola
Raphael Alpermann Cembalo

Reinhard Goebel Leitung
Berliner Barock Solisten

2 2 . - 2 8 . 0 2 . 2 0 2 1

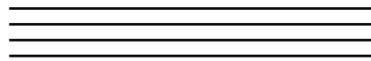
veronika eberle & orchestre national de lille

Debussy I Prélude à l'après-midi d'un faune
Prokofiev I Violinkonzert Nr. 1
Berlioz I Symphonie fantastique

Veronika Eberle Violine
Alexandre Bloch Dirigent
Orchestre National de Lille



freitag artists



1 7 . - 2 3 . 0 4 . 2 0 2 1



nils mönkemeyer & deutsche radio philharmonie

Dvorak | Tondichtung
Bartók | Konzert für Viola und Orchester
Dvorak | Sinfonie Nr. 7 d-Moll op. 70

Nils Mönkemeyer Viola
Pietari Inkinen Dirigent
Deutsche Radio Philharmonie